

Ad.-No hay duda, por que existe un ingenioso aqueducto, tan pronto aereo, tan pronto subterraneo...Ademas, el famoso puente del Gard es un impresionante vestigio....

Disque:La Moldau.....0'30.sec.et laisser en fond pour la phrse suivante

Micro .. Eug.-Nimes, segun la leyenda fue fundada por un hijo de Hercules, llamado Nemausus, el genio de la fuente que brota eternamente entre las rocas....

remonter la musique

Micro: Ad.-Conquistada por Roma en el año 120 antes de nuestra Era, por el Emperador Augusto, fijó allí la residencia de sus mejores soldados. Les dió tierras y haciendas en recompensa por haberle ayudado en su Victoria en Egipto, contra los Ejercitos de Cleopatra y Marco Antonio.

Eug.-Bueno, por eso, seguramente, en las armas de la ciudad, figura un cocodrilo enroscado en una palmera, simbolos de Egipto.

Ad.-Otro detalle que contribuyó tal vez a conquistar a los romanos es el paisaje. Aun hoy, las pequeñas propiedades rurales, las fincas blancas, o las modestas casitas construidas con piedras de la tierra, en medio de los olivos, misttos, cipreses y laureles...tiene una semejanza indiscutible con la campiña romana

Disque 1'30:~::~~::~.....

Micro Eug.- Otra joya arquitectonica de esa época es la que llaman "La Maison Carrée" (Casa Cuadrada). Es un nombre que no le va exactamente, porque en realidad es triangular. Era un templo erigido a la gloria de los hijos adoptivos del Emperador Augusto, Caius y Lucius...les llamaban "los principes de la juventud"

Ad.-Cierto es que el Emperador apenado por no tener descendencia masculina, profesaba una gran ternura a estos dos hijos de su yerno, y tenia para ellos, los mejores honores y aunque murieron muy jovenes, su recuerdo se eternizó en este gracioso edificio de incontestable inspiracion helenica.

Eug.-Sin embargo, no duró mucho la perennidad de la memoria de los "principes de la juventud" en la Casa Cuadrada", porque el Emperador Tiberio la transformó en Capitolio, es decir, en Templo a la gloria de Jupiter, Juno y Minerva.

Ad.-Si, y mucho mas tarde, a partir del siglo XI, fué lugar de Administracion y Asambleas de la ciudad.

Eug.-Otro monumento, perfectamente conservado es la Torre Magna; imponente, misteriosa... se erige en la colina en donde nace el manantial patron de Nimes.

Ad.-Tienes razon al calificarla de misteriosa, porque aun hoy se hacen multiples suposiciones sobre su origen y para que estaba destinada... Fué mausoleo guardando los restos de un gran jefe? o pequeño templo elevado por los celtas para el culto de alguna divinidad?... o torre de guardia...? Fortaleza avanzada tal vez?...

Eug.-En todo caso, la torre guarda el secreto de su origen, porque los arqueologos en lo unico que suelen coincidir, es, en que es anterior a la dominacion romana.

Disque 14 minute.....

Ad.-Lo que mas sorprende en estos magnificos y monumentales vestigios es que hayan podido sobrevivir, siendo dos veces milenarrios, ... sobrevivir digo bien, a todas las invasiones...

Eug.-Es verdad... desde los Visigodos a los Cruzados... los Normandos, los Sarracenos...

Ad.-...y la terrible cruzada contra los albigenses, ..los desastres de las Grandes Companias durante la Guerra de Cien Años

Eug.- Y aun mas... el incendio de todo el pais ordenado por Luis XIV, para terminar con los "Camisards", que pretendian ser fieles a la religion protestante... una guerra atroz que duró cerca de tres años.

cuenta

Ad.-Se ~~dixen~~ que el Mariscal de Broglie, ante esta matanza que parecía no tener fin, dijo suspirando-"Cuando es un jefe rebelde, aparecen cuatro o cinco mas en el mismo instante!"..

Disque: Polonaise Heroique....I'm.....

Eug.-Nimes conserva en la Edad Media, la catedral, mutilada y restaurada...calles tipicas, como la de Castor y Lombardos...algunos hermosos hoteles particulares del siglo XIII, por callejuelas y plazas...

Ad.-Y como es natural, los Museos son muy numerosos, todos de gran interes, pero los que destacan son, claro, ~~los~~ el de Arqueologia y el de Prehistoria...presentan una gran cantidad de sarcófagos, altares de la época romana...esculturas galas...

Eug.-El museo de Pintura conserva un extraordinario mosaico galo-romano de unos cincuenta metros cuadrados, representando "la boda de Admette"

Ad.-Bueno y en el Museo del Viejo Nimes, hay dos salas consagradas a la Tauromaquia...con trajes, cartelés, toda clase de ~~xxxxxxx~~ picas, banderillas, espadas ~~ta~~ numerosos y valiosos que pueden rivalizar con cualquier museo español de ese tipo.

Eug.-Bueno es que ^m toda Provenza, como ^m todo el mediodia de Francia hay una verdadera pasión por los toros...

Ad.-En la Plaza de Nimes se celebró no hace muchos años un espectáculo unico de singular belleza y ^{de gran} audacia de puesta en escena. Se representó la Opera Carmen con un gran despliegue de comparsaria circulando por el ruedo, donde aparecian calesas, caballos etc. Pero lo mas senscional, fue que en el tercer acto se lidió un toro de verdad. Por un subterfugio de la puesta en escena, Escamillo se transformó en Paco Camino el famoso diestro español, que por cierto ^{hizo} ~~hizo~~ aquel dia una de sus mejores faenas....

Disque: Carmen

I'30.....

Eug.-No podemos ~~dejar~~ Nimes sin visitar los jardines que llaman "De la Fuente", porque estan incrustados en un magnifico paseo. Por todas partes estos jardines estan estriados por canalillos con aire de riachuelos, y al pié de unas terrazas siempre floridas... ~~El~~ trazado data del siglo XIII. Durante los trabajos salieron a la luz, un admirable conjunto de esculturas y monumentos romanos ~~alrededor~~ de la fuente divinizada...

Ad.-Ah, si. Uno de estos monumentos es el Templo de Diana y el de Las Termes, con las antiguas columnatas que daban entrada a los baños romanos.

Eug.-En esta ciudad, la Antigüedad aplasta un poco todo lo demas.

Ad.-Pero creo que el turista encuentra plenamente justificado, el sobrenombre ~~de~~ "Nimes, ^{que se le ha dado!} la Roma Francesa".

Indicatif de fin.....